

Certificat d'Authenticité

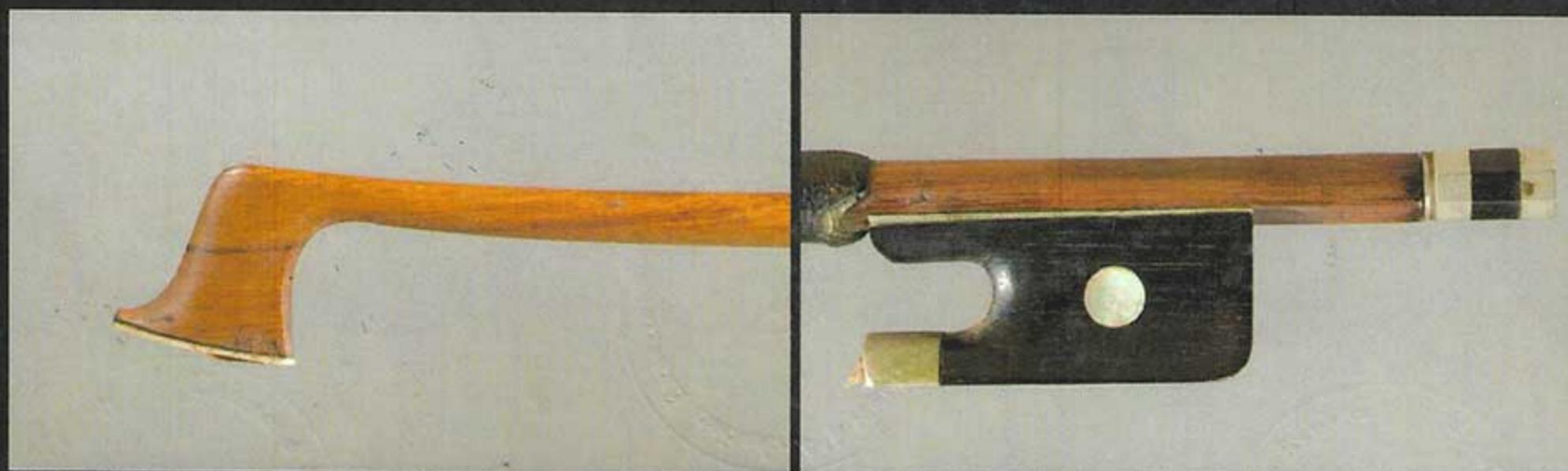
N° CXMP-BSF-5286-C240627

Paris, le 27 juin 2024

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu, Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

LOTTE François

Non signé.



N° CXMP-BSF-5286-C240627

de : LOTTE François

DANS TOUTES SES PARTIES PRINCIPALES

Vérification de votre certificat en ligne

Auth.jffraffin.fr



Certificat d'Authenticité

N° CXMP-BSF-5286-C240627

Paris, le 27 juin 2024

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu*, *Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

LOTTE François

Non signé.

BAGUETTE

Ronde en beau bois de pernambouc brun rouge de 73,2 cm de longueur.

HAUSSE

Ébène à grains de nacre, montée maillechort, passant arrondi sur les angles, talon rond fixé par 2 goupilles et coulisse fixée à l'aide d'une goupille.

BOUTON

Ébène et maillechort 3 pièces, double gorge, 1 goupille dans chaque virole.



Beau spécimen de ce grand Maître français en bon état et fait vers 1950.

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot