

Certificat d'Authenticité

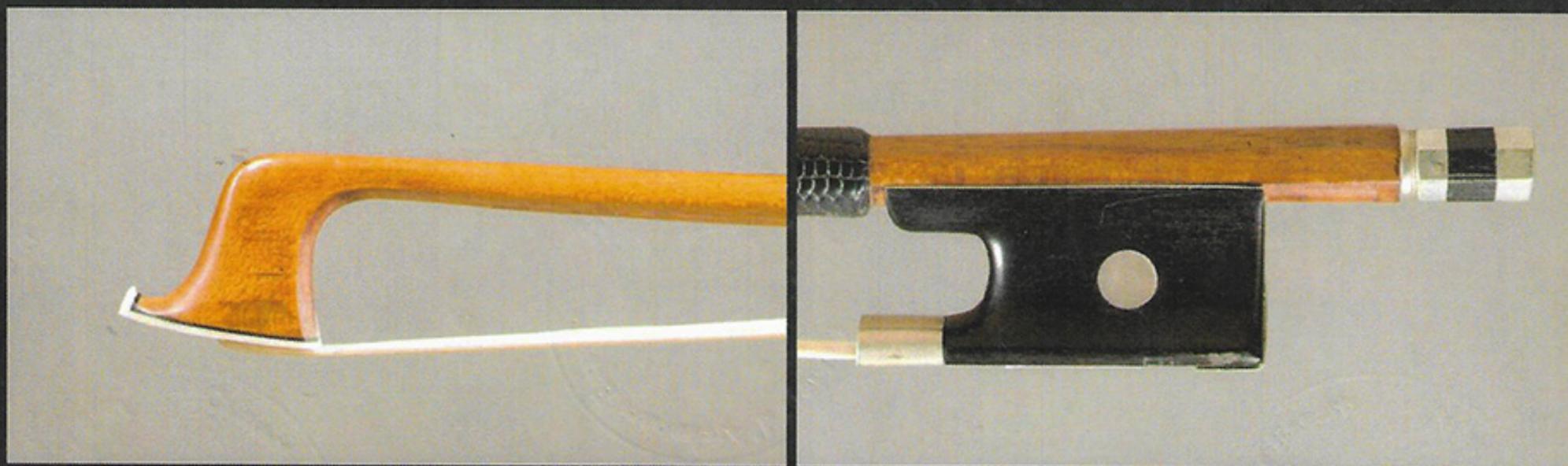
N° DLCM-BRJ-0129-C240627

Paris, le 27 juin 2024

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu, Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

MARTIN Jean Joseph

Non signé.



N° DLCM-BRJ-0129-C240627

de : MARTIN Jean Joseph

DANS TOUTES SES PARTIES PRINCIPALES

Vérification de votre certificat en ligne

Auth.jfraffin.fr



Certificat d'Authenticité

N° DLCM-BRJ-0129-C240627

Paris, le 27 juin 2024

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu*, *Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

MARTIN Jean Joseph

Non signé.

BAGUETTE

Ronde en beau bois d'amourette brun de 72,4 cm de longueur.

HAUSSE

Ébène à grains de nacre, montée maillechort, passant rond (modèle Vuillaume), talon carré 1 pièce fixé par 2 goupilles et coulisse ronde fixée par 2 goupilles.

BOUTON

Ébène et maillechort 3 pièces, double gorge, 1 goupille dans chaque virole et culot arrière.



Beau spécimen de ce grand Atelier français en bon état et fait vers
1880.

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot