



Jean-Jacques RAMPAL

Luthier

Expert près la cour d'appel de Paris

Successesseur d'Etienne Vatelot

11 bis, rue Portalis 75008 Paris

CERTIFICAT D'AUTHENTICITÉ

Je soussigné, Jean-Jacques RAMPAL, Luthier Expert Près la Cour d'Appel de Paris, certifie que le violon soumis ce jour à mon examen, portant étiquette « Paul Jombar | Luthier à Paris | N° 94 an 1906 » et marque au fer sur le fond et sur la table, est un instrument authentique de **Paul JOMBAR fait à Paris en 1906, numéroté 94.**

DESCRIPTION DE L'INSTRUMENT :

Le fond est de deux pièces en érable à ondes assez vives et régulières descendant vers les bords.

La table est de deux pièces en sapin à pores assez larges et réguliers.

Les éclisses sont en érable à ondes assez vives.

La tête est en érable à ondes plutôt douces.

Le vernis est de couleur rouge brun.

La longueur au dos est de trois cent cinquante-neuf (359) millimètres.

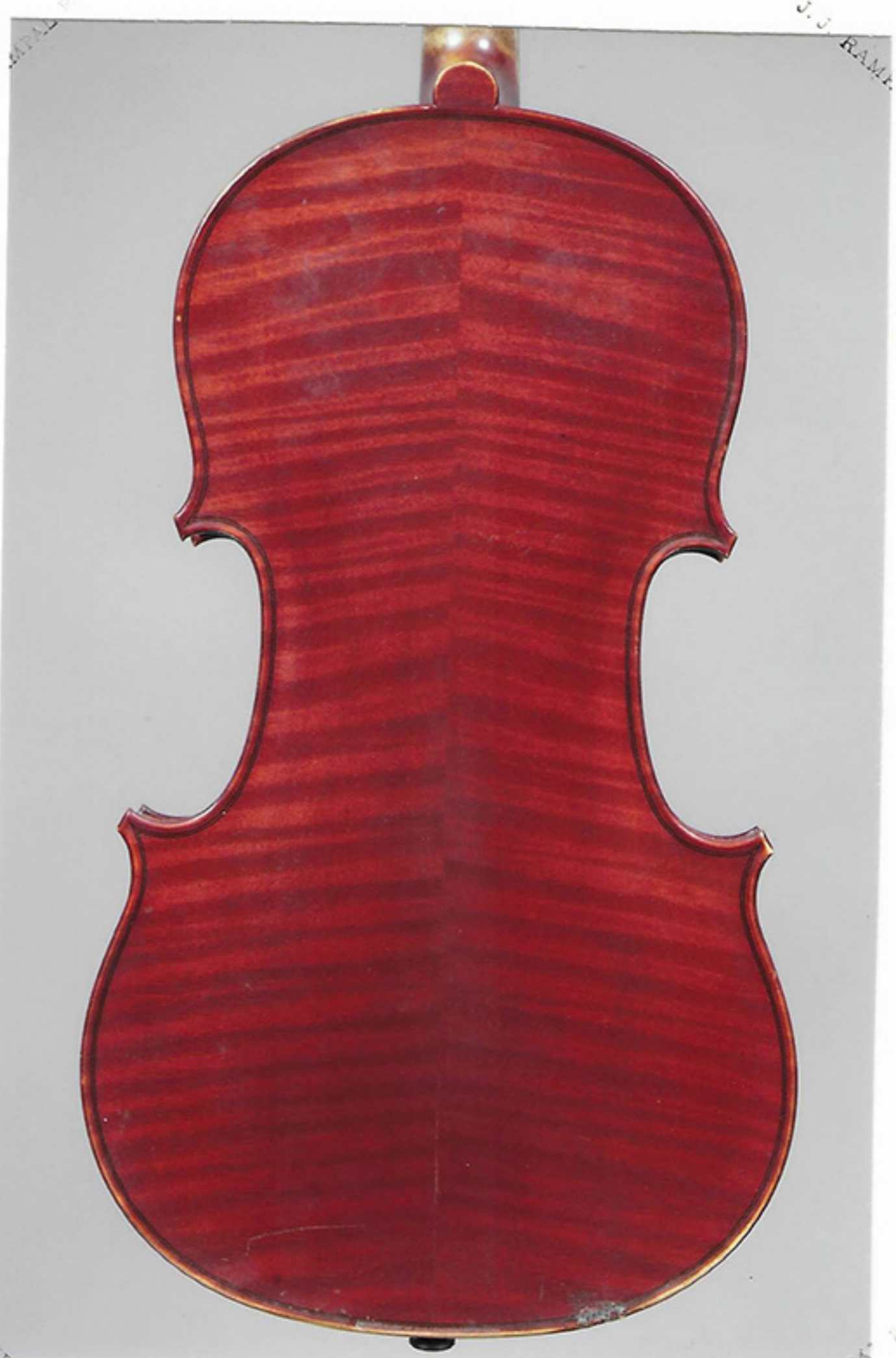
PARIS, le 17 décembre 2024

A handwritten signature in black ink, consisting of several vertical strokes and a long horizontal stroke extending to the right, likely representing the name Jean-Jacques Rampal.

J. J. RAMPAL PARIS



J. J. RAMPAL PARIS



J. J. RAMPAL PARIS

J. J. RAMPAL PARIS

J. J. RAMPAL PARIS

J. J. RAMPAL PARIS

J. J. RAMPAL PARIS

J. J. RAMPAL PARIS



J. J. RAMPAL PARIS

J. J. RAMPAL PARIS